

Conselhos às mulheres

(Continuação)

AS CORES

Os poetas gostam do branco, por que são videntes. E' com a cor branca que elles vestem todos os seres sobre-humanos, nymphas, fadas, santas.

As vestes e as dindas usavam tunicas brancas, cuja orla se arrastava por sobre a relva fria dos bosques sagrados.

Carmen Sylva - a rainha poetiza, usa sempre vestido branco no interior do seu palacio.

E' preciso acrescentar mais alguma cousa para esmaltar as senhoras a empregar sempre a cor branca?

Esta cor e, ao mesmo tempo muita pratica e muito economica.

O branco não muda, ao passo que os tecidos tingidos de vermelho, azul, violeta, etc., perdem a cor tão rapidamente que, em pouco tempo, um vestido ja não tem a primitiva delicadeza.

Além disso dá lugar a alternativas desagradáveis de coloridos mais fortes ou mais fracos, segundo a acção da luz sobre este ou aquelle ponto da fuzenda. O colorido das dobras, por exemplo conserva-se sempre mais vivo, enquanto desmortece o colorido dos outros pontos expostos aos raios solares.

E' demais, ainda o branco limpa-se com grande facilidade, de sorte que o vestuario pode conservar-se sempre deslumbrante, immaculado... immutavel!

O amarello se adelgaça.

Esta cor tem ainda uma vantagem: traz o prazer e a alegria.

O veu das noivas romanas era amarello. Amarellas tambem eram as vestes dos budistas que abandonavam o mundo para se entregar a pesquisa da perfeição.

E' a cor do Espirito-Santo, do amor supremo divino. E' esthetica, o amarello perence ás morenas, embora as louras lhe deem a preferéncia.

Alhuma as epidermes um pouco fanadas.

O amarello alaranjado dá-se bem com rendas pretas. Ao amarello branco ou pallido convem mais as rendas brancas.

O azul e suave e calmante. Por isso e que convem que seja a cor escolhida para as pessoas irritáveis e nervosas; inspira ainda por cima sentimentos ternos e affectuosos.

Acreditamos que esta cor convem mais a uma mulher que tem cabellos pretos e uma epiderme fina. Para a loura parece-nos que só convem o azul, quando ella tem as faces muito rozadas.

O verde, cor das fadas, segundo os escoscezes, e das almas do purgatorio, deve ser usado com discreção. Um colorido muito fresco, uma epiderme cor de neve podem perfeitamente supportar esta cor.

O vermelho claro restitue um pouco de brilho e de belleza a uma physionomia torturada pelo soffrimento.

Apaga, por assim dizer, os tons de oca que ás vezes se nota no rosto dos que soffrem.

Quando se e unicamente pallido, sem manchas amarellas, convem evitar essa cor muito viva, que torna a ainda mais saliente a falta de sangue.

A cor pardá e a que mais convem as ruivas. O ouro ardente de seus cabellos, sua pelle leitosa, não podem ser mais artisticamente emoldurados.

Cheggndo a certa idade que actualmente se chama "idade indiana" uma senhora faz muito bem em usar vestido de cores um tanto apagadas e harmoniosas. A cor de violeta convem perfeitamente.

As moças querem nuageas doces e ternas, como seu colorido delictoso, seus olhos brilhantes e seu ar candido.

O preto não é uma cor. Convem entretanto consignar que fica muito bem nas senhoras um pouco fortes, robustas e sadias. E' que elle diminue e apaga os excessos do corpo e a viveza do sangue.

(Continua)

BARONK. STAFFE.

A graça do corpo

(Continuação)

HYGIENE DA MOÇA

Por uma alimentação sã e racional, pela permanencia em um ar puro e vivificante, pela pratica de exercicios corporaes apropriados ás forças, enfim por uma educação, exclusivamente baseada sobre os

XAROPE DELABARRE (DENTIÇÃO)

Xarope sem narcotico recomandado ha jii 20 annos pelas meitens. Facilita a sahida dos dentes, evita ou faz cessar os soffrimentos e todos os accidentes da primeira dentição.

Esija-se o Carimbo official e assignatura Delabarre.

FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78, Faubourg Saint-Denis, Pariz e em todas as pharmacies

NINON DE LENGLOS

escarnea da ruga, que jamas oucon macular-lhe a ep' derme. Ja passava dos 80 annos e conservava-se joven e bella, atrahido sempre os pedagos da sua certidão de baptismo que resgava a cara do Tempo, cuja foice embotava sobre sua encantadora physionomia, sem que nunca deixasse o menor traço. «Muito verde ainda!» via-se obrigado a dizer o velho rubugenio, como a raposa de Lafontaine dizia das uvas. Este segredo, que a celebre e eguista facera jamais confidar a quem quer que fosse dae pessoas d'aquella epoca descobrio-o Dr. Leconte entre as folhas de um volume de *L'Histoire amoureuse des gaules*, de Bussy-Itabutin, que fez parte da biblioteca de Voltaire e é actualmente propriedade exclusiva da **PARFUMERIE NINON, MAISON LECONTE, Rue du 4 Septembre, 34** a PARIS.

Esta casa tem-no a disposicao das tuossas elegantes, so o nome de **VERITABLE EAU DE NINON**, assim como as receitas que d'ella provém, por exemplo, o

DUVEL DE NINON

pó de arroz especial e refrigerante
Le Savon Crème de Ninon
especial para o rosto que limpa periotamente a epiderme mais delicada sem alteral-a.

LAIT DE NINON

que dá alvura deslumbrante ao pescoço e aos hombros. Entre os productos conhecidos e apreciados da **PARFUMERIE NINON** contam-se:

OS CABELLOS BRANCOS

que faz voltar os cabellos brancos á cor natural e exist em 12 cores;

BEVE SOURCILLIERE

que augmenta, engrossa e brune as pestanas e os supercilios, ao mesmo tempo que dá vivacidade ao olhar

LA PATE ET LA POUDRE MANODERMALE DE NINON

para linura, alvura brilhante das mãos, etc., etc.

Convem esgilar e verificar e nomeada casa e o endereço sobre o rotulo para evitar as imitações a falsificações

PARFUMERIE EXOTIQUE E. SENET

35, Rue du 4-Septembre, 35, PARIS

MÃO DE PAPA do duque, de príncipe, por meio da **Pâte des Prélats**, que embranquece, alisa, ssetina a epiderme, impede e destrói as freiras o as rachas.

UM NARIZ PICADO de pequenas borbulhas ou com cravos torna a recuperar sua branura primitiva e suas cores lisas por meio do **Anti-Bolbos**, producto sem igual e muito contrafeito.

CUIDADO COM AS CONTRAFAÇÕES
Para ser bella encantar todos os olhos deve-se servir da **Fleur de Pêche** pó de arroz feito com fructos exóticos.

POUCOS CABELLOS

Fazem-se crescer o cerrados empregando-se o **l'Extrait Capillaire des Bénédictins du Mont-Majella**, que tambem impede que caiam e que fiquem brancos.

E. SENET, Administrateur, 35, R. du 4-Septembre, Paris.

NÃO ARRANQUEM MAIS

os dentes estragados sane-os e branqueie-os com o **l'Elisir dentifrice des Bénédictins du Mont-Majella**.

E. SENET, Administrateur, 35, R. du 4-Septembre, Paris.

PAPEL E CIGARROS ANTI-ASTHMATICOS de Bin BARRAL

Recomandadas pelas summitades medicas. Preparações muitissimo efficazes para a cura da **ASTHMA, das OPRESSÕES, das ENXAQUECAS, etc.** 16 ANNOS DE SUCESSOS.

FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78, Faubourg Saint-Denis, Pariz e em todas as pharmacies.

NUNCA APPLIQUE-SE UM VESICATORIO SEM SE TER O

VESICATORIO DE ALBESPEYRES

o MAIS EFFICAZ e o MENOS DOLOROSO de TODOS os VESICATORIOS. Esija-se a Assignatura **ALBESPEYRES no LADO VERDE** FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78 Faub' St-Denis, PARIS e as PRINCIPAES PHARMACIAS.

L. T. RIVER em PARIS IMPORTADOR DA Nova PERFUMARIA Extra-fina

AO CORYLOPSIS DO JAPÃO

1110

- o CORYLOPSIS do JAPÃO pó de arroz
- o CORYLOPSIS do JAPÃO BELERANTINA.
- o CORYLOPSIS do JAPÃO OLEO
- o CORYLOPSIS do JAPÃO POMADA
- o CORYLOPSIS do JAPÃO

1111

1112

1113

1114

1115

CRÈME SIMON

PARA conservar ou dar ao rosto **FRESCURA MACIEZA MOCIDADE.**

Para proteger a epiderme contra as influencias perniciosas da atmospheria, é indispensavel adoptar para a toilette diaria o **CRÈME SIMON.**

Os **PÓS de Arroz SIMON** e o **SABONETE Crème Simon**, preparados com glicerina, a sua acção benéfica é tão evidente que não ha ninguém que o use uma vez que não reconheça as suas grandes virtudes.

J. SIMON, 13, Rue Grange-Batelière, PARIS

PHARMACIAS, PERFUMERIAS e lojas de Galateriaes.

Descanfiar das Imitações.

3 Medalhas nas Exposições Universaes de 1878 e 1889

T. JONES Fabricante de Perfumaria Ingloza extra-fina

VICTORIA ESSENCIA
O mais delictoso perfume do Mundo. Grande collecta de extratos extra-finos para lenço.

FLUIDE IATIF
Macia a pelle, embelez-a e a torna flexivel. Faz desaparecer as capuzas e as rugas. Alivia toda e qualquer irritação proveniente da mudança de clima a dos banhos de mar. Ba-ia empregando uma só vez para curar os rachos das mãos e dos beijos.

LA JUVENILE
Branca, Cor de Rosa ou Cor Rachel. Po sem mistura alguma chimica, sobre tudo e invulvar para os cuidados do rosto, dando-lhe e conservando-lha a mocidade e frescura. Preparado especialmente para ser empregado com o fluido I. tif.

LAIT IATIF, chamado LILY WASH para embelezar a tez.
Este leite de cor branca, cor do rosa ou cor Rachel foi o alvo de pesquisas muito especiaes. Substitue todos os arrabiques, e pódo ser empregado, sem o menor receio, no rosto, nos braços e nas espaldas.

CREAM IATIF
Conserve-se em todos os climas, basta experimental-o para que se fique convencido de sua superioridade sobre os outros Cold-Creams.

AGUA DE TOUCADOR JONES
Tônico e refrescante, f'ezcellentia contra as picadas do "mosquito".

ELIXIR E PASTA SAMOHTI
Dentifricio antiseptico e tónico. Branquea os dentes e fortifica as gengivas.
23, Boulevard des Capucines, 23, PARIS
Depositos em todas as principaes Perfumarias

principios salutaes da hygiene, dever-se-hia procurar favorecer a actividade nutritiva desenvolvida durante o crescimento.

Que é que se faz de ordinario? Precisamente o contrario.

Encerrada no convento ou em um pensionato, sub mettida a um trabalho continuo, tendo para supportar a fadiga uma nutrição de má qualidade, a moça da sociedade recebe em geral uma educação intellectual e artistica bastante completa, uma educação moral mais ou menos cuidada, ao passo que se despreza a sua educação physica.

E assim que se obtem pequenos prodigios cujos conhecimentos em geographia, historia, litteratura, sciencias naturaes, linguas vivas, piano e canto, surpreendem e encantam a aquelles que não reflectem quão caros sahem semelhantes dotes.

Deitar-se cedo, levantar-se cedo, com um intervalo de nove a dez horas de repouso, necessario a reparação das forças.

Proceder quotidianamente a uma longa toilette, banhos geraes, com sabão, massagens e fricções.

Fazer longas caminhadas, ao ar livre e exercicios gymnasticos. Nutrir-se de um modo sã e sufficiente, evitando as massas, as comidas demasiado cruas, o alcool, o café, tudo quanto possa ser indigesto e susceptivel de fadiga para o estomago ou de excitação para o systema nervoso. Emfim, não se retirar da mesa, como se vê muitas vezes, depois de haver feito uma refeição inutil, sob o ponto de vista de nutrição.

Quanto ao que diz respeito ao trabalho evitar a fadiga, nunca estudar durante as digestões, reservar para essas horas trabalhos menos absoventes.

Por isso, ansiosa pelo desejado dia que era de ha muito toda a preocupação de sua existencia, ergue-ra-se muito cedo ainda do leito onde passava a noite ante-gosando as delicias d'aquelle venturoso enlace.

E já o sol ia alto quando na curva da longa e poeirenta estrada do Martinho assomavam os cavalheiros, entre os quaes viaha o noivo, radiante de alegria, certo de que o esperava ansiosamente a mais formosa de todas as filhas d'aquella terra.

Donacila teve um estremecimento de alegria quando lhe annunciaram a chegada do seu querido Antonio Lopes, e já prompta para a partida entrou na sala onde os convidados reunidos esperavam o momento de segirem em demanda da capellinha de São Sebastião.

E pelos caminhos arenosos cobertos de cardeiras rodavam os pesados carros de bois, todos enfeitados



A JANELLA

Os pequenos prodigios tem os olhos com olheiras, os labios brancos; são pallidos, mesquinhos, seus movimentos tornam-se langorosos, os musculos não tem flexibilidade alguma, os pulmões não sabem respirar, o estomago não digere, a pelle funciona mal.

Além disso, se, apesar dos erros de educação, a physiologia retoma o seu lugar e os seus direitos e a obra da maternidade se manifesta, a mãe não quer ou algumas vezes não pôde alimentar seu filho: os seios, incompletamente desenvolvidos, seccam depressa, incapazes de fornecer uma secreção abundante e de boa qualidade physiologica.

A educação da moça, como se vê, deve attender muito ao seu futuro de mãe.

Uma outra correlação existe entre taes defeitos e as desordens do systema nervoso que apparecem, em seguida: o surmimento intellectual e a falta de exercicio physicos que dão sempre causa aos detraquies.

Por pouco que hereditariades moribidas existam nas familias, tal systema de educação pol-as ha em evidencia, infallivelmente, servir-lhes-ha de auxilar em uma tarefa que pouco custará a cumprir; e é justamente na época da puberdade que se veem explodir manifestações de estados pathologicos como a chloro-anemia, a tuberculose, etc...

E' o sentimento da fragilidade physica da moça que nos deve guiar na maneira de creal a, como o de sua fragilidade moral no modo de instrull-a.

Como então deve viver a moça? A moça deve ter uma vida calma e regular.

Emfim, entregar-se o mais tarde possivel, á vida mundana, que é deprimente e enervante, e pela qual a mulher se submete a todos as espécies de incommodos que retardam seu desenvolvimento.

Mas se semelhante modo de vida não produz resultado, na idade dos dezesseis annos, por occasião da puberdade, mostrando-se anemica e fatigada, deverá ser submettida por um lapso de tempo mais ou menos longo a um certo regimen hygienico.

(Continúa).

DR. VOCCAIRE.

Donacila

A madrugada mostrava apenas os primeiros clarões d'aquelle dia calido de Outubro, quando o velho Rangel Paes, pensativo e mudo, tomava o rumo da roça grande para não assistir o que elle chamava — o enterro das suas illusões.

No entanto, em casa, a azafama era enorme. Desde a noite passada ninguém dormira ainda, entregues todos aos preparativos dos esponsaes que se deviam realizar n'aquelle dia.

Donacila, a flor das moças de toda a redondeza da freguezia do Tahy da Praia; Donacila, a formosa ser-tanção de dezesseis annos que sabia prender os corações de todos os mancebos que porventura pudessem vel-a, ia afinal realizar os seus sonhos ardentes de donzela.

de flores sylvestres e folhagem cheirosa de canella. Atraz, os cavalheiros seguiam pacientemente a mo-rosa marcha do comboio, enquanto o noivo pallido de emoção, atirava olhares chammejantes á encantadora noiva, cuja belleza avultava-se extraordinariamente dentro da sua singella toilette de setimeta lavrada.

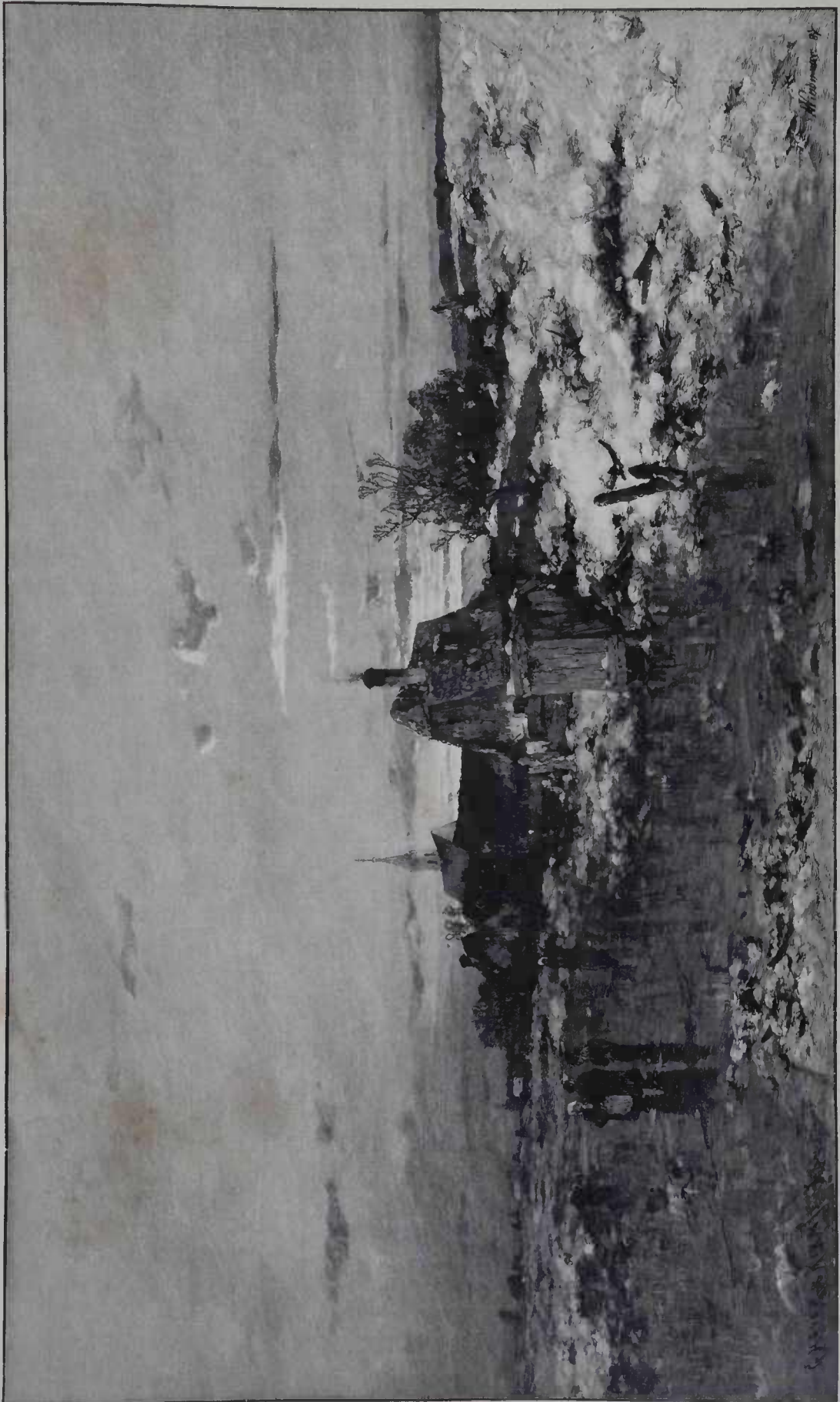
Um zumbido continuo de cigarras povoava o espaço banhado por aquelle ardente sol de estio, e as ovelhas, abrigadas á sombra dos bardos copados de matricas e de arceiras, olhavam silenciosamente aquelle prestito que se ia perdendo na extensão longinqua dos campos.

A essa hora entre os mandiocacs do sitio da Passagem, o velho Rangel Paes, compungido e magoado, maldizia aquella mão que se ia fazer contra sua expressa vontade, mão grado Donacila, sua filha primogenita, visse sempre satisfeitos todos os seus desejos, apenas esboçados áquelle honrado velho.

Chia a tarde quando voltou o festivo bando trazendo para sempre unidos aquelles dons sérios que se amavam ardentemente.

Moças da vizinhança, reunidas em casa do velho Paes, esperavam, numidos de cestas cheias de rosas desfolhadas, que os noivos entrassem, e profusamente atravam-lhes as aromaticas petalas.

E no meio d'aquelle indescriptivel alegria, entre os abraços e os parabens que os conjuges recebiam, ia o tempo correndo apressadamente até que as primeiras estellas boidaram aquelle ceo de primissimo verão.



O PÔR DO SOL.

Começou então o baile que fôra anunciado pelos primeiros accordes da sanfona do Nereu, um eximio tocador de harmonica que era admirado e querido em toda aquella redondeza.

Os pares cruzavam estonteadamente pela sala emquanto os noivos, n'um idylho prolongado, conservavam-se sentados permutando olhares cheios de amor e de ventura.

A' meia-noite annunciavam a ceia, e noivos e convidados encaminharam-se para o interior da casa, onde a mesa, fartamente provida, desenhava o appetite d'aquella gente, cansada da fadiga que a dança provocava.

Terminada a refeição voltavam todos á sala, e o Antonio Lopes, mais animado pelo vinho, tentou com a noiva, dançar uma valsa que a sanfona do Nereu gemia convidativamente.

E quando os noivos, unidos e felizes, ao terminar a valsa pareciam mostrar a todos a sua ventura, ouviu-se uma detonação terrivel e Donacilla, ferida em pleuro coração, tombara redondamente morta sem soltar si quer um gemido.

Um panico indescriptivel invadiu os convidados, e todos reunidos junto ao cadaver da formosa sertaneja, lamentavam aquella desgraça que não podiam comprehendêr.

No entanto, enquanto passava-se esta scena dolorosa, fóra, beirando as janellas lateraes da casa, alguem deixava transparecer na physionomia horrivel-

mente desfigurada, uma alegria feroz, alegria de tigre que se subjugava a sua presa sob a pata possante que impiedosamente a esmagava.

Era o Chico Trindade, um lenheiro de Candêos, que tinha por Donacilla a mais desenfreada paixão e a quem ella detestava pelos seus maos habitos de bebedor e jogador.

Não conseguindo nunca a menor attenção d'aquella que jurara ser sua, recusando-se ella a uma união impossivel com aquelle cuja vida era uma verdadeira serie de desgastamentos, como uma vingança terrivel premeditou o Chico Trindade aquelle crime monstruoso, para que outro não pudesse gozar o amor d'aquella por quem sentia-se disposto até ao sacrificio da propria existencia.

O corpo de Donacilla foi collocado sobre uma mesa no centro d'aquella sala, onde ha pouco entregavam-se á mais ruidosa de todas as alegrias.

Dentro de suas vestes de noiva, admiravelmente bella, Donacilla tinha esboçado um sorriso divino, enquanto no seio, que momentos antes arfava cheio de amor, via-se desenhado um filete rubro que o seu sangue coagulado ali deixara impresso.

Em volta do improvisado catafalco, todos reunidos no mais religioso silencio entreolhavam-se cheios de espanto e piedade, e ahí foram surpreendidos pelos primeiros clarões do dia que se approximava.

Cantavam passáros, e as cigarras começavam surdamente o seu alegre concertto, enquanto para os lados do nascente as nuvens tugiavam-se aos primeiros clarões do sol que ia ascendendo.

E no meio do acceiro da roça grande, onde passa toda a noite pensativo e mudo, o velho Rangal Paratheio á scena tristissima que mais iria despedaçar se coração de pai amoroso, ualidizim intimamente aquella união que elle reputava infeliz.

CESAR MONTEIRO.

Abril de 1897.

Ouvindo-a Cantar

A' ELLA...

Cantai, senhora, e ride alegremente!

Para vós a existencia é como um dia cheio de luz, de sol resplandecente, cheio de sons e cheio de harmonia.

Jámais sentistes o tristonho pranto do coração carpindo em melodia o soffrimento atroz d'um amor santo.

Nunca soffrestes, pouco embora. Nunca, em vosso peito candido, a desgraça torva e feroz ferrou a garra aduana.

E como um rio que desliza e passa no doce murmúrio da corrente é vossa vida assim cheia de graça.

Cantai e ride, pois, alegremente!

THEOTONIO D'OLIVEIRA.

AGENCIA DE ASSIGNATURAS

PARA TODOS OS JORNAES

Francezes, portuguezes, Italianos, allemães, inglezes e americanos

JORNAES DE MODAS PARA FAMILIAS

MODISTAS E ALFAIATES

Jornaes Illustrados e de Leitura, Politicos, etc., Revistas Scientificas, de Direito, Medicina, Artes, Industrias, Agricultura, Sport, etc., etc.

AGENTES E REPRESENTANTES DOS PERIODICOS:

Illustration — Monde Illustré — Mode Illustrée
Salon de la Mode — Journal des Enfants — Le Printemps
La Saison — Moda Elegante — La Novità
Revue des Deux-Mondes — La Nature — Nouvelle Revue
Illustración Española — Bulletin de Thérapeutique
Semaine Médicale — The Lancet
Illustrated London News — Graphic
Ueber Land und Meer — Leipziger Ill. Zeitung
Harpers Weekly — Gartenlaube
Illustration Eurodenne — Der Bazar — Scientific American
Young Ladies Journal — Illustrazione Italiana
A Leitura — Revue Suisse — des Echo,
etc., etc., etc.

o CATALOGO COM PREÇOS DE ASSIGNATURAS ENVIAR-SE A QUEM O PEDIR

LIVRARIA A. LAVIGNASSE F.º & C.

Successores de H. LOMBAERTS

7 Rua dos Ourives 7

RIO DE JANEIRO

PILULAS DE BLANCARD

APPROVADAS PELA
ACADEMIA DE MEDICINA
DE PARIS

Resumem todas as
Propriedades
do IODO
e do FERRO.

40
Rua Bonaparte
PARIS



Estas Pilulas são de uma efficacia maravilhosa contra a *Anemia*, *Chlorose* e todos os casos em que se trata de combater a *Pobreza do Sangue*.



Espartilhos de M^{mes} de VERTUS Sœurs

Forma modificada para as
Modas de Paris,
Sobre tudo evitar as **Contrefações**
Exigir a **medalha de garantia.**

Cravos Pretos do Rosto

(COMÉDONES)

EAU PASTOR

Efficacissima e de todo inofensiva, faz desaparecer os CRAVOS PRETOS DO ROSTO, que se manifestam nas azas do nariz, na testa, nas faces e são occasionados pelos DEMODEX, esses parasitas são contagiosos: manchar, salpicam e furam a tez.



DEMODOX
Visto com o microscópio

NOTA — A grande acção da EAU PASTOR hoje universalmente empregada, fez com que apparecessem alguns ruins productos similares, sem efficacia alguma e que convém evitar com o maior cuidado.

Deposito: PHARMACIE DE LA TOUR
66, RUE DE LA POMPE, PARIS

Encontra-se na mesma Pharmacia:

Vinaigre Pastor O melhor vinagre para tonificar, unico que purifica e torna alva a cutis sem causar irritação.

Savon Pastor de extracto de farello concentrado. Este sabão é superior a todos os sabões de Perfumarias pela maciez que dá a pelle.

Livreria A. Lavignasse F.º & C.

LIVROS IMPRESSOS DAS OFFICINAS DE CASA e A VENDA NA MESMA.

Qualquer das seguintes obras é enviada pelo correio para fóra da Capital Federal, mediante o augmento de 500 rs.

Le Érésil, Dangers de sa situation politique et économique; moyens de les conjurer. Lettre à son fils par le Dr. L. P. de Lacerda Werneck, ouvrage posthume revu par F. P. de Lacerda Werneck, un vol. br. 18500

Compendio de musica, por M. J. Teixeira, professor de musica vocal no Instituto Nacional, 1 vol. br. 18500

Formulario therapeutico de medicamentos novos e antigos, com a descripção das molestias em que são applicados, pelo Dr. Theodoro Reichert, 1 vol. de 400 pag. br. 48, etc. 55000

Higiene e educação physica da infancia, do nascimento até aos 12 annos. Trabalho premiado pela sociedade franceza de hygiene e annotado por um distincto clinico brasileiro, 1 vol. br. 18000

Guia pratico, contendo: systema metrico de cimal, pesos e medidas de varios paizes, moedas metalicas e lidenurias, com tabellas de cambio (edição para o commercio), 1 vol. br. 25000

A Almanjarra, comedia em 2 actos, por Arthur Azevedo, 1 vol. 8500

Nhó-nhó, comedia de Honnequin, versão livre de Arthur Azevedo, 1 vol. br. 15000

Tu, só tu, puro amor! comedia por Machado de Assis; addição especial, tirada a 100 exemplares numerados, da comedia escripta especialmente para os festejos do tricentenario de Camões 4 vol. br. 58000

Vulgaridades de arte. A arte e o artista. O poeta e o artista, por F. J. Bethencourt da Silva, edição luxuosa e de tiragem limitada, 4 vol. br. 25000

Mariposas, poesia de Moraes Silva, com uma introdução de Alberto de Oliveira, 1 v. 25000

A liberdade ingleza desmascarada, por J. J. Dhuym, traduzido do francez, 1 v. br. 28000

7, RUA DOS OURIVES, 7

MANUAES DA ESTAÇÃO

I

Preparo do vestuario para Senhoras

TRATADO COMPLETO

explicando minuciosamente o trabalho desde a tomada das medidas, preparo dos moldes, córte, costura, até o enfeite e acabamento do vestido e mantos para senhoras

ILLUSTRADO COM 400 GRAVURAS

1 magnifico vol. de 200 pags.

PREÇO

Brochado.... 75000 | Encadernado. 85500
Pelo correio mais 500 rs.

A' venda na livreria
A. Lavignasse F.º & C., Successores de
H. LOMBAERTS
nas agencias da «Estação».

as aguas do rio que por ali passa. Vale bem a pena afastar um pouco a cortina para mostrar a amiga a magnificencia do scenario e melhor seia si esta, em sua casa não tivesse o mesmo panorama! Pr'avelmente ali o motivo do afastamento da cortina é outro, ao passo que ellas se procuram occultar. Qual o motivo — não é difficil advinhar-o. Naturalmente e algum rapaz que passa, mas este não deverá nunca suspeitar que está sendo espiado por ellas e que e querido!

A Legião de honra

A ordem franceza da Legião de Honra foi creada pela lei de 29 floreal anno X (10 de maio de 1802) para recompensa de serviços civis e militares.

A Legião de Honra e composta de cavalleiros em numero illimitado; de officiaes em numero de 4.000; de commendadores em numero de 1.000; de grandes officiaes em numero de 200, e de grã-cruzes em numero de 80.

Os membros da ordem gozam de todas as regalias durante a vida.

Ninguém pôde ser admittido na Legião de Honra sem passar pelo primeiro grãu de cavalleiro. É preciso ainda ter exercido, durante vinte annos, em tempo de paz, funções civis ou militares com a distincção requerida, salvo as dispensas concedidas em tempo de guerra, por actos de bravura e ferimentos graves, e em todos os tempos, por serviços extraordinarios prestados ao Estado em funções civis ou militares, assim como nas sciencias e nas letras.

Toda a gente sabe que uso e que abuso se faz regularmente da formula: *serviços extraordinarios*.

Para se ser elevado a um grãu superior é preciso ter passado pelo inferior, a saber:

1º. Para o grãu de official, 4 annos no de cavalleiro.

2º. Para o grãu de commendador 2 annos no de official.

3º. Para o grãu de grande official, 3 annos no de commendador.

4º. Para o grãu de grã-cruz, 5 annos no de grande official.

Em campanha o tempo é contado no dobro para os officiaes, mas não se pôde contar mais de uma campanha por anno, salvo os casos de excepção que são determinados por um decreto especial.

Em caso de morte os officiaes e cavalleiros tem horas militares, assim como os commendadores.

Os grã-cruzes da Legião de Honra são tratados como os generaes de divisão, os grandes officiaes como os generaes de brigada (caso não tenham um grãu militar superior), os commendadores como os coroneis, os officiaes como os capitães, os cavalleiros como os tenentes.

A qualidade de membro da Legião de Honra perde-se e o exercicio dos direitos e prerogativas inherentes a esta qualidade é suspenso pelas mesmas causas que as que fazem perder a qualidade e suspender os direitos de cidadão francez.

A alimentação

Qual é o alimento de mais facil digestão?

Muitos pensam saber e fallam a respeito por ouvir, porém esta pergunta é muito importante, principalmente para os doentes.

Junto são alguns esclarecimentos a respeito, dados pelo conhecido medico Dr. Klenke, e que devem ser de interesse para todos.

Para fazer a digestão em 1 hora, somente o arroz cozido, esta é a alimentação que mais facil se digere,

1 hora e 30 minutos, — ovos, batidos sôpa de cevadilha, maças e peras, cozidas, marmelada, peixe cozido, espinafres, espargos, minga de ervilha, feijão e aveia.

1 hora e 35 minutos — miolo fervido e sagn.

2 horas — leite fervido, ovo cru, fígado assado e bacalhão fervido.

2 horas e 15 minutos — leite cru fresco, peru ensopado.

2 horas 30 minutos — peru cozido, carneiro ensopado, leitão, batatas fritas, feijão hervilhado e lentilhas.

2 horas e 10 minutos — pudim com ovos e leite, ostras, fricassé de galinha.

3 horas — ovos quentes, carneiro assado, presunto, beefsteak, salada e couve.

3 horas e 30 minutos — Assado de carne de porco fresco e salgado, ovos duros salischos, lervido de carne, batatas cozidas, nabos, pão fresco, couve flor e cebollas fervidas.

3 horas e 45 minutos — carne assada de rez e café com pão.

4 horas — assados e ensopados de aves, assado de carneiro, peixe de salmoura e pão secco com café.

4 horas e 15 minutos — caça, carne de porco com verduras.

4 horas e 30 minutos — carne salgada, repollo de conserva.

5 horas — ovos muito duros, salame, assado de carneiro velho, mocotó, passas, amendoas, nozes, etc.

6 horas — xarqui velho, lampreia assada, e toda qualidade de peixe muito cozido.

Por esta pequena demonstração as nossas donas de casas poderão ver que as pessoas fracas não se deve dar alimento que leve mais de 4 horas a fazer digestão.

Muito azeite e verduras no alimento difficulta a digestão, facilita porém o sal, queijo velho, assucar e vinho.

Pardal Mallet

Nessa noite sem fim, com teu sorriso triste,

Com teu aspecto singular,

Ias, de lança sempre em riste,

E o coração a palpitar.

O coração! De balde ao coração meiciste,

Sempre a lutar, sempre a lutar!

Até que enfim tudo sentiste,

Tudo a teus olhos se apagar!...

Torres de orgulho vão! Nuvens vãs de poeira!

Fica de nos uma caveira

Na paz deserta do areal.

Fica o crãno no chão, como se o crãno fosse

A concha que o oceano trouxe

Nas convulsões do temporal,...

ALBERTO SILVA

Pensamentos

Maximas de Alexandre Dumas Filho:
Entre 1000 homens ha 200 que amam as mulheres,
20 que amam a mulher e 1 que ama uma mulher.

*

A maior parte dos homens morrem sem ter edificado; não ha um só que morra sem ter destruido.

*

Em cada 20 vezes ha 19 em que a mulher sonha com um homem o que vem a realizar com outro.

Quem se queixa da ingratidão dos homens é tolo, porque é tolice contar com o seu reconhecimento.

*

Aos 40 annos o homem politico despreza já de tal maneira os homens que só tem duas cousas a fazer: ou matar-se ou servir-se delles.

*

A timidez deve ser o caracter das mulheres; garante as suas virtudes. — *Mme. de Lambert.*

*

A temperança e a moderação na juventude, são um passaporte para envehecer felizmente. — *Plutarco.*

*

A sociedade das mulheres estraga os costumes e forma o gosto. — *Montesquieu.*

*

Para a mulher a voz mais mel-diosa é a que lhe entoa favores. — *Adrien Dufour.*

*

Em assumpto de amor, tudo é verdadeiro, tudo é falso; é a unica coisa sobre que não se pôde preferir um absurdo. — *Chamfort.*

*

Enquanto existir na terra uma mulher, haverá alguma coisa de novo a dizer sobre as mulheres. — *Boufflers.*

Moldes Cortados

N. 135. Paletot sacco. 18. N. 22. Saia moderna, 18. Ns. 19—20. Camisa-blusa, 15000.
Pelo correio mais 300 rs.

DENTES ARTIFICIAES

ESPECIALIDADE DO

DR. SÂ REGO

1, Rua Gonçalves Dias, 4

(Vide o annuncio da casa na capa deste Jornal)

PIANOS E HARMONIUNS

Vendem-se, alugam-se, concertam-se e afinam-se.

Sortimento completo de todos os autores, taes como:

Pleyel, Bord, Bérnard, Rodolphe, etc.

Vendas garantidas

F. GUIGON

9, Rua dos Ourives, 9

RIO DE JANEIRO

As senhoras em geral e principalmente as Mães de Família e chefes de estabelecimentos de grande pessoal.

Interessa a leitura dos documentos abaixo transcriptos por sabermos de um theatro variado de enfermidades inveteradas, resultante das condições de seus infelizes frequentadores quando alli entram e tambem por se tratar de um producto de nossa flora, recém-vindo à materia medica e que se apresenta acompanhado de analyses chimicas feitas aqui e no Laboratorio Municipal de Chimica de Paris para os Srs. medicos conhecerem sua composição e melhor fazerem sua applicação.

ASYLO DE MENDICIDADE

«Aos Srs. Drs. João Antonio de Oliveira Maggioli e Fernando Costa, clinicos no estabelecimento, para informarem querendo — 22 de agosto de 1893 — Dr. C. Freitas Henriques.

«Dando cumprimento ao respeitavel despacho supra do muito illustado Dr. director do Asylo de Mendicidade, attesto que tenho empregado, quer na clinica das enfermarias d'esse estabelecimento, sob minha direcção, quer em minha clinica domiciliar, os preparados de Nectandra Amara do muito distincto pharmaceutico-chimico o Sr. Antonio Leivas, representado nesta Capital pelo Sr. Joaquim Bueno de Miranda, que se dignou de offerecer no mez de Abril de 1891, por intermedio da redacção do *Jornal do Commercio*, esses preparados ao Asylo de Mendicidade, afim de serem empregados nas enfermarias

d'esse estabelecimento; desvanecendo-me em declarar com a maxima franqueza que tenho obtido com taes preparados os mais beneficos resultados nas molestias gastro-intestinaes, agudas ou chronicas, considerando-os dignos de toda a attenção dos clinicos e doentes; tendo applicado com successo o vinho de Nectandra Amara nas affecções determinadas por enfraquecimento do systema sanguineo das senhoras debilitadas e das crianças, obtendo sempre resultados satisfactorios com esse vinho, bem como o elixir, tintura e pillulas da mesma substancia, nos casos de gastro-intestites, diarrheas e dysenterias e em casos de certa gravidade e importancia clinica, taes como febre amarella, typho, anemia e enterites de primeira e de segunda infancia, e finalmente em todos as enfermidades que produzem alterações do apparelho gastro-intestinal.

Todo o referido é verdade e attesto sob a fé do meu grão, podendo os interessados fazer dessa minha opinião o uso que lhes convier.

Asylo de Mendicidade da Capital Federal dos Estados Unidos do Brazil, 21 de agosto de 1893. — Dr. João Antonio de Oliveira Maggioli.»

«Declaro que tenho empregado com satisfactorio resultado os preparados de Nectandra Amara quer, na enfermaria das mulheres deste Asylo sob a minha direcção, quer na minha clinica particular.

Conhecedor da pharmacia pratica e apreciador das açções medicamentosas das plantas da flora brasileira, principalmente sob a formula de tinturas, não posso deixar de especialisar aqui os resultados sempre promptos e satisfactorios da Nectandra Amara na minha clinica da enfermaria de mulheres do

Asylo de Mendicidade, tendo sempre prescripto como pôde se verificar pelas papeletas da mesma enfermaria, a tintura de Nectandra Amara nas doses de 4, 6, 8 e 10 grammas por dia nos casos de affecção do apparelho gastro-intestinal, especialmente nos casos de interites agudas complicadas de enterorrhagias, e os inestimaveis proveitos tonicos da referida tintura sempre se manifestam com efficacia.

Eis o que me cumpre declarar em obediencia ao despacho mirando na petição feita pelo Sr. Joaquim Bueno de Miranda, representante nesta Capital dos preparados de Nectandra Amara do illustado pharmaceutico Antonio Leivas, de S. Paulo, o referido é verdade e assim o juro sob a fé do meu grão; podendo os interessados fazer o uso que lhes convier desta minha franca declaração. Asylo de Mendicidade da Capital Federal, em 4 de Agosto de 1893. — Dr. Fernando Ferreira da Costa.»

N. B. — Como estes têm sido publicados pareceres dos clinicos e Directores dos Hospitales Militares do Castello e do Andarahy e da Marinha, e de todos tem merecido os mesmos conceitos a efficacia deste novo agente therapeutico.

Vende-se os preparados de Nectandra Amara em todas as pharmacias, e o proprietario remette para qualquer parte do Brazil e do estrangeiro, d'onde lhe sejam pedidos, vindo os pedidos, acompanhados da importancia, ou ordem para seu pagamento. — Direcção para os pedidos: Joaquim Bueno de Miranda, rua de S. Pedro 71, 1º andar — Rio de Janeiro — Brazil

BRASILIANA DIGITAL

ORIENTAÇÕES PARA O USO

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence a um dos acervos que participam do projeto BRASILIANA USP. Trata-se de uma referência, a mais fiel possível, a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a integridade e a autenticidade da fonte, não realizando alterações no ambiente digital - com exceção de ajustes de cor, contraste e definição.

1. Você apenas deve utilizar esta obra para fins não comerciais. Os livros, textos e imagens que publicamos na Brasiliiana Digital são todos de domínio público, no entanto, é proibido o uso comercial das nossas imagens.

2. Atribuição. Quando utilizar este documento em outro contexto, você deve dar crédito ao autor (ou autores), à Brasiliiana Digital e ao acervo original, da forma como aparece na ficha catalográfica (metadados) do repositório digital. Pedimos que você não republique este conteúdo na rede mundial de computadores (internet) sem a nossa expressa autorização.

3. Direitos do autor. No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei n.º 9.610, de 19 de Fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Sabemos das dificuldades existentes para a verificação se um obra realmente encontra-se em domínio público. Neste sentido, se você acreditar que algum documento publicado na Brasiliiana Digital esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente (brasiliiana@usp.br).